

Тест по литературе Бежин луг 6 класс

1 вариант

— Ах, это примета дурная, -с расстановкой проговорил Илюша.

— Ну, ничего, пущай! — произнёс Павел решительно и сел опять, — своей судьбы не минуешь.

Мальчики приутихли. Видно было, что слова Павла произвели на них глубокое впечатление. Они стали укладываться перед огнём, как бы собираясь спать.

— Что это? — спросил вдруг Костя, приподняв голову. Павел прислушался.

— Это кулички летят, посвистывают.

— Куда ж они летят?

— А туда, где, говорят, зимы не бывает.

— А разве есть такая земля?

— Есть.

— Далеко?

— Далеко, далеко, за тёплыми морями.

Костя вздохнул и закрыл глаза.

Уже более трёх часов протекло с тех пор, как я присоседился к мальчикам. Месяц вошёл наконец; я его не тотчас заметил: так он был мал и узок. Эта безлунная ночь, казалось, была всё так же великолепна, как и прежде... Но уже склонились к тёмному краю земли многие звезды, ещё недавно высоко стоявшие на небе; всё совершенно затихло кругом, как обыкновенно затихает всё только к утру. Даже бывало в праздничные дни всё спало крепким, неподвижным, передрагсветным сном. В воздухе уже не так сильно пахло, — в нём снова как будто разливалась сырость... Недолги летние ночи!.. Разговор мальчиков угасал вместе с огнями... Собаки даже дремали; лошади, сколько я мог различить, при чуть брезжущем, слабо льющемся свете звёзд, тоже лежали, понуриив головы... Сладкое забытье напало на меня; оно перешло в дремоту.

Свежая струя пробежала по моему лицу. Я открыл глаза: утро начиналось. Ещё нигде не румянилась заря, но уже забелелось на востоке. Всё стало видно, хотя смутно видно, кругом. Бледно-серое небо светлело, холодело, синело; звёзды то мигали слабым светом, то исчезали; отсырела земля, запотели листья, кое-где стали раздаваться живые звуки, голоса, и жидкий, ранний ветерок уже пошёл бродить и порхать над землёю. Тело моё ответило ему лёгкой, весёлой дрожью. Я проворно встал и подошёл к мальчикам. Они все спали как убитые вокруг тлеющего костра; один Павел приподнялся до половины и пристально поглядел на меня.

Задания с кратким ответом

1. Укажите цикл рассказов И.С. Тургенева, в который входит рассказ «Бежин луг».

2. Как называется средство иносказательной выразительности, основанное на уподоблении неодушевлённых предметов живым существам?

...ветерок уже пошёл бродить и порхать над землёю.

3. В приведённом фрагменте герои общаются между собой, обмениваясь репликами. Как называется данный вид речи?

4. Укажите название художественного приёма:

Эта **безлунная** ночь, казалось, была всё так же **великолепна**, как и прежде...

5. Как называется изобразительное средство, основанное на скрытом сравнении?

...- в нём снова как будто разливалась сырость...

Задание с развернутым ответом

6. Каким вы представляете себе рассказчика? Что даёт основания судить о нём именно так?

Тест по литературе Бежин луг 6 класс

2 вариант

— Ах, это примета дурная, -с расстановкой проговорил Илюша.

— Ну, ничего, пушай! — произнёс Павел решительно и сел опять, — своей судьбы не минувешь.

Мальчики приутихли. Видно было, что слова Павла произвели на них глубокое впечатление. Они стали укладываться перед огнём, как бы собираясь спать.

— Что это? — спросил вдруг Костя, приподняв голову. Павел прислушался.

— Это кулички летят, посвистывают.

— Куда ж они летят?

— А туда, где, говорят, зимы не бывает.

— А разве есть такая земля?

— Есть.

— Далеко?

— Далеко, далеко, за тёплыми морями.

Костя вздохнул и закрыл глаза.

Уже более трёх часов протекло с тех пор, как я присоседился к мальчикам. Месяц вошёл наконец; я его не тотчас заметил: так он был мал и узок. Эта безлунная ночь, казалось, была всё так же великолепна, как и прежде... Но уже склонились к тёмному краю земли многие звезды, ещё недавно высоко стоявшие на небе; всё совершенно затихло кругом, как обыкновенно затихает всё только к утру. Даже бывало в праздничные дни всё спало крепким, неподвижным, передрагасветным сном. В воздухе уже не так сильно пахло, — в нём снова как будто разливалась сырость... Недолги летние ночи!.. Разговор мальчиков угасал вместе с огнями... Собаки даже дремали; лошади, сколько я мог различить, при чуть брезжущем, слабо льющемся свете звёзд, тоже лежали, понуриив головы... Сладкое забытье напало на меня; оно перешло в дремоту.

Свежая струя пробежала по моему лицу. Я открыл глаза: утро начиналось. Ещё нигде не румянилась заря, но уже забелелось на востоке. Всё стало видно, хотя смутно видно, кругом. Бледно-серое небо светлело, холодело, синело; звёзды то мигали слабым светом, то исчезали; отсырела земля, запотели листья, кое-где стали раздаваться живые звуки, голоса, и жидкий, ранний ветерок уже пошёл бродить и порхать над землёю. Тело моё ответило ему лёгкой, весёлой дрожью. Я проворно встал и подошёл к мальчикам. Они все спали как убитые вокруг тлеющего костра; один Павел приподнялся до половины и пристально поглядел на меня.

Задания с кратким ответом

1. Как называется образное выражение, принадлежащее устному народному творчеству, использованное Тургеневым?

Они все **спали как убитые** вокруг тлеющего костра.

2. Как называется изображение природы в литературном произведении?

Эта безлунная ночь, казалось, была всё так же великолепна, как и прежде...

3. Укажите название художественного приёма:

...я его не тотчас заметил: так он был **мал и узок**.

4. Как называется изобразительное средство, основанное на скрытом сравнении?

Разговор мальчиков угасал...

5. Как называется изображение неживой природы как живого существа?

...ветерок уже пошёл бродить и порхать над землёю...

Задание с развернутым ответом

6. Каким вы представляете себе рассказчика? Что даёт основания судить о нём именно так?

Ответы на тест по литературе Бежин луг (И.С. Тургенев)

1 вариант

1. «Записки охотника»
2. олицетворение
3. диалог
4. эпитет
5. метафора

2 вариант

1. поговорка
2. пейзаж
3. эпитет
4. метафора
5. олицетворение