

Тест по литературе Левша 6 класс

Осмотрели керамиды и всякие чучелы и выходят вон, а Платов думает себе:

«Вот, славу богу, всё благополучно: государь ничему не удивляется».

Но только пришли в самую последнюю комнату, а тут стоят их рабочие в тужурных жилетках и в фартуках и держат поднос, на котором ничего нет.

Государь вдруг и удивился, что ему подают пустой поднос.

— Что это такое значит? — спрашивает; а аглицкие мастера отвечают:

— Это вашему величеству наше покорное поднесение.

— Что же это?

— А вот, — говорят, — извольте видеть сориночку?

Государь посмотрел и видит: точно, лежит на серебряном подносе самая крошечная соринка.

Работники говорят:

— Извольте пальчик послюнить и её на ладошку взять.

— На что же мне эта соринка?

— Это, — отвечают, — не соринка, а нимфозория.

— Живая она?

— Никак нет, — отвечают, — не живая, а из чистой из аглицкой стали в изображении блохи нами выкована, и в середине в ней завод и пружина. Извольте ключиком повернуть: она сейчас начнёт дансе танцевать.

Государь залюбопытствовал и спрашивает:

— А где же ключик?

А англичане говорят:

— Здесь и ключ перед вашими очами.

— Отчего же, — государь говорит, — я его не вижу?

— Потому, — отвечают, — что это надо в мелкоскоп.

Подали мелкоскоп, и государь увидел, что возле блохи действительно на подносе ключик лежит.

— Извольте, — говорят, — взять её на ладошечку — у неё в пузичке заводная дырка, а ключ семь поворотов имеет, и тогда она пойдёт дансе...

Насилу государь этот ключик ухватил и насилу его в щепотке мог удержать, а в другую щепотку блошку взял и только ключик вставил, как почувствовал, что она начинает усиками водить, потом ножками стала перебирать, а наконец вдруг прыгнула и на одном ленту прямое дансе и две верояции в сторону, потом в другую, и так в три верояции всю кадрили станцевала.

Государь сразу же велел англичанам миллион дать, какими сами захотят деньгами, — хотя серебряными пяточками, хотя мелкими ассигнациями.

Англичане попросили, чтобы им серебром отпустили, потому что в бумажках они толку не знают; а потом сейчас и другую свою хитрость показали: блоху в дар подали, а футляра на неё не принесли: без футляра же ни её, ни ключика держать нельзя, потому что затеряются и в сору их так и выбросят. А футляр на неё у них сделан из цельного бриллиантового ореха — и ей местечко в середине выдавлено. Этого они не подали, потому что футляр, говорят, будто казённый, а у них насчёт казённого строго, хоть и для государя — нельзя жертвовать.

Тест по литературе Левша 6 класс

1 вариант

Задания с кратким ответом

1. Укажите жанр произведения.
2. Выпишите из текста число, которое часто встречается в произведениях устного народного творчества.
3. Назовите изобразительное средство:
...рабочие в тужурных жилетках и в фартуках и держат поднос...
4. Как называется приём?
Насилу государь этот ключик ухватил и **насилу** его в **щепотке** мог удержать, а в другую **щепотку** блошку взял...
5. Что означает слово **дансе**?

Задание с развернутым ответом

6. Каким изображён государь в данном фрагменте?

Тест по литературе Левша 6 класс

2 вариант

Задания с кратким ответом

1. Как называется скрытая насмешка (...Платов думает себе: «Вот, славу богу, всё благополучно: государь ничему не удивляется»)?
2. Данный фрагмент построен как обмен репликами героев. Как называется такая форма речевого взаимодействия?
3. Назовите изобразительное средство:
...лежит на **серебряном** подносе самая крошечная соринка.
4. Как называется приём?
...блоху в дар подали, а **футляра** на неё не принесли: без **футляра** же ни её, ни ключика держать нельзя... А **футляр** на неё у них сделан из цельного бриллиантового ореха... Этого они не подали, потому что **футляр**, говорят, будто казённый, а у них насчёт казённого строго...
5. Что означает слово **верояции**?

Задание с развернутым ответом

6. Каким изображён государь в данном фрагменте?

Ответы на тест по литературе Левша (Н.С. Лесков)

1 вариант

1. сказ
2. семь
3. эпитет
4. повтор
5. танец

2 вариант

1. ирония
2. диалог
3. эпитет
4. повтор
5. вариации