

## Тест по литературе Пугачев 8 класс

### 1 вариант

Вы с ума сошли! Вы с ума сошли! Вы с ума сошли!  
Кто сказал вам, что мы уничтожены?  
Злые рты, как с протухшею пищей кошли,  
Зловонно рыгают бесстыдной ложью.  
Трижды проклят тот трус, негодяй и злодей,  
Кто сумел окормить вас такую дурью.  
Нынче ж в ночь вы должны оседлать лошадей  
И попасть до рассвета со мною в Гурьев.  
Да, я знаю, я знаю, мы в страшной беде,  
Но затем-то и злей над туманною вязью  
Деревянными крыльями по каспийской воде  
Наши лодки заплещут, как лебеди, в Азию.  
О Азия, Азия! Голубая страна,  
Обсыпанная солью, песком и известкой.  
Там так медленно по небу едет луна,  
Поскрипывая колесами, как киргиз с повозкой.  
Но зато кто бы знал, как бурливо и гордо  
Скачут там шерстожелтые горные реки!  
Не с того ли так свищут монгольские орды  
Всем тем диким и злым, что сидит в человеке?

Уж давно я, давно я скрывал тоску  
Перебраться туда, к их кочующим станам,  
Чтоб разящими волнами их сверкающих скул  
Стать к преддверьям России, как тень Тамерлана.  
Так какой же мошенник, прохвост и злодей  
Окормил вас бесстыдной трусливой дурью?  
Нынче ж в ночь вы должны оседлать лошадей  
И попасть до рассвета со мною в Гурьев.

1. Укажите термин, обозначающий средство иносказательной выразительности: «деревянными крыльями... наши лодки заплещут».
2. Как называется изобразительно-выразительное средство: «злые рты, как с протухшею пищей кошли»?
3. Запишите термин, которым обозначается художественное определение в тексте: «разящие волны», «сверкающие скулы».
4. Как называется описание природы в литературном произведении?  
Там так медленно по небу едет луна,  
Поскрипывая колесами, как киргиз с повозкой.  
Но зато кто бы знал, как бурливо и гордо  
Скачут там шерстожелтые горные реки!
5. Как называется композиционный прием: в тексте дважды встречается фраза «Нынче ж в ночь вы должны оседлать лошадей?»
6. Каким предстает герой в этом фрагменте?
7. Почему поэма названа автором «драматической»?
8. Почему русские писатели в разные эпохи обращались к образу Пугачева?

## Тест по литературе Пугачев 8 класс

### 2 вариант

Вы с ума сошли! Вы с ума сошли! Вы с ума сошли!  
Кто сказал вам, что мы уничтожены?  
Злые рты, как с протухшею пищей кошли,  
Зловонно рыгают бесстыдной ложью.  
Трижды проклят тот трус, негодяй и злодей,  
Кто сумел окормить вас такую дурью.  
Нынче ж в ночь вы должны оседлать лошадей  
И попасть до рассвета со мною в Гурьев.  
Да, я знаю, я знаю, мы в страшной беде,  
Но затем-то и злей над туманною вязью  
Деревянными крыльями по каспийской воде  
Наши лодки заплещут, как лебеди, в Азию.  
О Азия, Азия! Голубая страна,  
Обсыпанная солью, песком и известкой.  
Там так медленно по небу едет луна,  
Поскрипывая колесами, как киргиз с повозкой.  
Но зато кто бы знал, как бурливо и гордо  
Скачут там шерстожелтые горные реки!  
Не с того ли так свищут монгольские орды  
Всем тем диким и злым, что сидит в человеке?

Уж давно я, давно я скрывал тоску  
Перебраться туда, к их кочующим станам,  
Чтоб разящими волнами их сверкающих скул  
Стать к преддверьям России, как тень Тамерлана.  
Так какой же мошенник, прохвост и злодей  
Окормил вас бесстыдной трусливой дурью?  
Нынче ж в ночь вы должны оседлать лошадей  
И попасть до рассвета со мною в Гурьев.

1. Укажите название художественного приема: «Вы с ума сошли! Вы с ума сошли! Вы с ума сошли!», «Да, я знаю, я знаю», «О Азия, Азия!», «Уж давно я, давно я...».
2. Как называется средство иносказательной выразительности: «рты... зловонно рыгают бесстыдной ложью», «по небу едет луна, поскрипывая колесами», «деревянными крыльями заплещут лодки»?
3. Запишите термин, которым обозначается художественное определение в тексте: «туманная вязь», «шерстожелтые горные реки».
4. Укажите название изобразительного средства: «Наши лодки заплещут, как лебеди».
5. Как называется вопрос в литературном произведении, использующийся автором для того, чтобы привлечь внимание читателя к тому или иному явлению: «Не с того ли так свищут монгольские орды / Всем тем диким и злым, что сидит в человеке?»
6. Какие черты романтического героя проявлены в образе Пугачева?
7. Согласны ли вы с мнением критика, назвавшим поэму «драматической исповедью» героя? Обоснуйте свою позицию.
8. Почему русские писатели в разные эпохи обращались к образу Пугачева?

*Ответы на тест по литературе Пугачев (С.А. Есенин)*

**1 вариант**

1. метафора
2. сравнение
3. эпитет
4. пейзаж
5. повтор

**2 вариант**

1. повтор
2. метафора
3. эпитет
4. сравнение
5. риторический