

**Тест по истории России Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII-
XIV века 6 класс**

1 вариант

1. С какого времени, по мнению историков, после нашествия Батыя началось возрождение культуры в русских землях?

- 1) с начала XIII в.
- 2) со второй половины XIII в.
- 3) с начала XIV в.
- 4) со второй половины XIV в.

2. Новый материал для письма — бумага — заменил другой, более дорогой материал, который использовался ранее. Это

- 1) береста
- 2) пергамент
- 3) тростник
- 4) глиняные таблички

3. Установите соответствие между термином и его значением.

Термин

- А) летопись
- Б) былина
- В) устав
- Г) эпос

Значение

- 1) тип письма, форма кириллицы с чётким геометрическим рисунком букв
- 2) совокупность произведений народного творчества
- 3) русская народная эпическая песня о богатырях
- 4) запись исторических событий по годам

4. Установите соответствие между литературными произведениями и городами, в которых они были созданы.

Произведения

- А) Песня о Щелкане
- Б) Былина о Садко
- В) «Повесть о разорении Батыем...»

Города

- 1) Новгород
- 2) Рязань
- 3) Тверь

5. Когда после нашествия Батыя возобновилось каменное строительство в русских городах?

- 1) в конце XIII в.
- 2) в начале XIV в.
- 3) во второй половине XIV в.
- 4) в начале XV в.

6. При сооружении новых зданий в Московском княжестве зодчие ориентировались прежде всего на архитектуру

- 1) Киева
- 2) Владимира
- 3) Новгорода
- 4) Рязани

7. Церковь Фёдора Стратилата, церковь Спаса Преображения на Ильине улице — это памятники архитектуры города

- 1) Новгорода
- 2) Москвы
- 3) Киева
- 4) Рязани

8. Известный иконописец Феофан Грек приехал на Русь из

- 1) Италии
- 2) Византии
- 3) Франции
- 4) Китая

9. Укажите произведение Феофана Грека.

- 1) фрески Успенского собора Владимира
- 2) иконостас Благовещенского собора Московского Кремля
- 3) икона Владимирской Божьей Матери
- 4) киевская икона Богородицы Софии

10. В какое время в культуре Руси оформились иконостасы?

- 1) в первой половине XII в.
- 2) в начале XIII в.
- 3) в конце XIV в.
- 4) в начале XV в.

**Тест по истории России Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII-
XIV века 6 класс**

2 вариант

1. В чём выразился урон, нанесённый Батыевым нашествием русской культуре?
1) появлении новых традиций, заимствованных на Востоке
2) развитии языка, появлении новых слов
3) исчезновении отдельных видов ремесла
4) складывании единства Русской земли
2. Новым материалом для написания книг, который ввозили на Русь с XIV в., была
1) береста
2) глина
3) бумага
4) каменная плита
3. Установите соответствие между термином и его значением.

Термины

- А) эпос
Б) летопись
В) житие
Г) полуустав

Значения

- 1) жанр древнерусской литературы, рассказывающий биографии святых
2) форма кириллицы, которая использовалась с XV в., пришла на смену уставу
3) совокупность произведений народного творчества
4) исторический жанр произведений, представляющий собой годовую запись событий

4. Установите соответствие между героями древнерусской литературы и городами, в которых появились произведения о них.

Герои

- А) купец Садко
Б) Житие Михаила Ярославича
В) «Повесть о разорении Батыем...»

Города

- 1) Тверь
2) Рязань
3) Новгород

5. Единственной постройкой конца XIII в., созданной после нашествия Батыя и сохранившейся до настоящего времени около Новгорода, является
1) церковь Фёдора Стратилата
2) церковь Спаса Преображения
3) церковь Николы на Липне
4) Изборская крепость
6. Единственный в XIV в. белокаменный Кремль в Северо-Восточной Руси был построен в
1) Новгороде
2) Москве
3) Рязани
4) Тамбове
7. Чтобы подчеркнуть идею преемственности столичного положения Москвы, зодчие Москвы строили здания в стиле архитектуры города
1) Новгорода
2) Рязани
3) Владимира
4) Пскова
8. Кто является автором фресок в церкви Спаса Преображения на Ильине улице в Новгороде?
1) Сергей Радонежский
2) Феофан Грек
3) Симон Ушаков
4) Дионисий
9. Новой чертой оформления русского храма в конце XIV в. стало появление
1) скульптур
2) витражей
3) мозаики
4) иконостаса
10. К особенностям культурного возрождения Руси в отличие от Возрождения в Европе относится
1) необходимость реформирования правил церковного богослужения
2) критика папы римского и его окружения
3) культурное сближение Русских земель, национальный подъём
4) возрождение языческих культов

Ответы на тест по истории России Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII-XIV века

1 вариант

1-4
2-2
3-4312
4-312
5-1
6-2
7-1
8-2
9-2
10-3

2 вариант

1-3
2-3
3-3412
4-312
5-3
6-2
7-3
8-2
9-4
10-3