

**Тест по истории России**  
**Культура России первой четверти XVIII в.**  
**8 класс**

**1 вариант**

1. К памятникам архитектуры первой четверти XVIII в. относится:
  - 1) Петропавловский собор в Санкт-Петербурге
  - 2) Успенский собор Московского Кремля
  - 3) храм Василия Блаженного в Москве
  - 4) собор Святой Софии в Великом Новгороде
2. В правление какого царя в России были открыты Навигацкая, Артиллерийская, Инженерная и Медицинская школы?
  - 1) Алексей Михайлович
  - 2) Пётр I
  - 3) Василий Шуйский
  - 4) Фёдор Алексеевич
3. Первая печатная газета в России называлась:
  - 1) Куранты
  - 2) Отечественные записки
  - 3) Ведомости
  - 4) Колокол
4. Перед самой смертью Пётр I направляет на Дальний Восток экспедицию во главе с Витусом Берингом. Согласно секретной инструкции российского императора Берингу поручено построить корабли, направиться вдоль побережья и попробовать отыскать:
  - 1) Антарктиду (Неведомую Южную землю)
  - 2) Северный морской путь
  - 3) путь на Гавайские острова
  - 4) пролив между Азией и Америкой (или перешеек, их соединяющий)
5. Кто из названных лиц является автором учебника «Арифметика»?
  - 1) Ф.Я. Лефорт
  - 2) Л.Ф. Магницкий
  - 3) Е.П. Хабаров
  - 4) М.В. Ломоносов
6. К результатам политики Петра I в области образования относится:
  - 1) начало формирования системы российского профессионального образования
  - 2) основание университетов
  - 3) создание женских гимназий
  - 4) введение всеобщего начального образования
7. Сравните особенности развития культуры России в XVII в. и первой половине XVIII в. Укажите **не** менее двух общих характеристик.
8. Вам поручено составить развёрнутый ответ по теме «Изменения в сфере образования в первой четверти XVIII в.». Составьте план, в соответствии с которым вы будете освещать эту тему. План должен содержать **не** менее трёх пунктов. Напишите краткое пояснение содержания любых двух пунктов. План с пояснениями должен отразить основные события (явления), связанные с переменами, произошедшими в области образования в первой четверти XVIII в.

**Тест по истории России**  
**Культура России первой четверти XVIII в.**  
**8 класс**

**2 вариант**

1. Кунсткамера была открыта по инициативе:
  - 1) Петра I
  - 2) А.Д. Меншикова
  - 3) Ф.Я. Лефорта
  - 4) П.И. Ягужинского
2. Я.В. Брюс был:
  - 1) скульптором, членом Академии художеств
  - 2) поэтом, сформулировавшим принципы русского стихосложения
  - 3) путешественником, открывшим пролив между Америкой и Азией
  - 4) организатором Навигацкой школы и первой в России обсерватории
3. Собрания-балы в домах российской знати в начале XVIII в. назывались:
  - 1) ассамблеями
  - 2) резиденциями
  - 3) магистратами
  - 4) сессиями
4. В результате петровских преобразований в области культуры в XVIII в. произошло утверждение:
  - 1) интереса к религиозному искусству
  - 2) золотого века русской культуры
  - 3) светского искусства
  - 4) реализма в литературе
5. К реформам Петра I в сфере культуры и быта относится:
  - 1) начало книгопечатания
  - 2) переход к новому летосчислению от Сотворения мира
  - 3) создание первой в России рукописной газеты
  - 4) введение нового гражданского шрифта
6. Академия наук была основана:
  - 1) в 1700 г.
  - 2) в 1710 г.
  - 3) в 1720 г.
  - 4) в 1725 г.
7. Сравните особенности развития культуры России в XVII в. и первой половине XVIII в. Укажите **не** менее двух отличий.
8. Вам поручено подготовить развёрнутый ответ по теме «Развитие русской культуры в первой четверти XVIII в.». Составьте план, в соответствии с которым вы будете освещать эту тему. План должен содержать **не** менее трёх пунктов. Напишите краткое пояснение содержания любых двух пунктов. План с пояснениями должен отразить основные события (явления), связанные с развитием русской культуры в первой четверти XVIII в.

*Ответы на тест по истории России  
Культура России первой четверти XVIII в.  
8 класс*

**1 вариант**

- 1-1  
2-2  
3-3  
4-4  
5-2  
6-1
7. Общее в особенностях развития культуры России в XVII в. и первой половине XVIII в.:
- 1) появление новых стилей и направлений в культуре;
  - 2) проявление личностного начала в творчестве, возрастание интереса к человеку;
  - 3) обогащение культурно-социальной тематики и усиление её демократизации;
  - 4) формирование и развитие культуры России как культуры нации;
  - 5) осуществление процесса дифференциации культуры (наука, просвещение, светская живопись, художественная литература и т. д.);
  - 6) развитие и углубление культурных связей с другими народами.
8. План раскрытия темы «Изменения в сфере образования в первой четверти XVIII в.»:
1. Причины изменений в сфере образования:
    - а) потребность подъёма общего культурного уровня населения, вызванная изменениями в хозяйственной жизни;
    - б) необходимость грамотных, подготовленных кадров, вызванная расширением бюрократического аппарата, созданием регулярной армии и флота;
    - в) нехватка людей, владевших техническими знаниями.
  2. Формирование системы светского сословного образования:
    - а) создание сети учреждений начального образования (цифирные, епархиальные, архиерейские, гарнизонные школы);
    - б) открытие светских специальных учебных заведений (Навигацкая, Математическая, Инженерная, Медицинская, Артиллерийская школы);
    - в) обязательный характер образования для дворян;
    - г) отправка дворян для учёбы за границу;
    - д) изменения в содержании образования, появление новых учебников.
  3. Введение гражданской азбуки.
  4. Открытие первых музеев.  
В 1714 г. Пётр I, стремясь вызвать у подданных тягу к знаниям, учредил в Санкт-Петербурге первый русский музей — Кунсткамеру. Тогда же была открыта первая научная библиотека в новой столице, основаны Военно-морской и Артиллерийский музеи.
  5. Учреждение Академии наук в 1725 г.

*Ответы на тест по истории России  
Культура России первой четверти XVIII в.  
8 класс*

**2 вариант**

1-1

2-4

3-1

4-3

5-4

6-4

7. Отличия в особенностях развития культуры России в XVII в. и первой половине XVIII в. XVII в.:

- 1) преобладание традиции над новациями;
- 2) сохранение религиозного характера культуры, начало процесса обмирщения.

Первая половина XVIII в.:

- 1) насильственный характер ряда преобразований, подрывавших культурные традиции;
- 2) светский характер культуры;
- 3) сближение с Западом, освоение достижений западноевропейской культуры;
- 4) совершенствование системы передачи культурных ценностей, формирование нового механизма их распространения (светская школа, газета, журнал, новый литературный язык, гражданская азбука и т. д.);
- 5) рост культурных различий в обществе.

8. План раскрытия темы «Развитие русской культуры в первой четверти XVIII в.»:

1. Развитие науки в первой четверти XVIII в.

Практические потребности страны при Петре I способствовали зарождению собственно российской науки. Изучаются природные богатства России, составляются географические карты страны. Открывается Кунсткамера, ставшая крупным научным учреждением.

Издаётся указ о создании Академии наук.

2. Развитие образования:

- а) светский характер образования;
- б) открытие специальных учебных заведений: школы математических и навигационных наук; инженерной, горной, медицинской школ;
- в) обязательный характер образования для дворян;
- г) начало формирования системы образования: цифирные, гарнизонные, церковные школы;
- д) создание гражданского шрифта;
- е) увеличение количества печатных книг, выпуск учебников.

3. Развитие художественной культуры.

Преобладание светской культуры. Барокко в архитектуре и изобразительном искусстве (Петропавловский собор, здание Двенадцати коллегий, Меншикова башня в Москве).

Приглашение иностранных архитекторов и строителей (Ж.-Б. Леблон, Д. Трезини). Переход к регулярной планировке городов. Развитие портретной живописи и скульптуры (И.Н. Никитин, Б.К. Растрелли).

4. Европеизация быта и нравов